

**Ukážka testov na prijímacie pohovory**  
**SJL**

**Ukážka 1**

**Doplň chýbajúce hlásky a interpunkčné znamienka**

V\_\_chá\_\_k\_\_ do lesa nám robia radosť vted\_\_, ak sa cít\_\_me pr\_\_jemne. Do kaps\_\_ si zabalíme niečo na zahr\_\_znutie a na noh\_\_natiehneme gumák\_\_ alebo kože\_\_é topánk\_\_. Hlavné je ab\_\_ bol\_\_ naše noh\_\_ ako v bavlnke a neoz\_\_abali. Čo\_\_ oblečením\_\_ Každ\_\_ z nás to v\_\_dí inak. D\_\_ležité však je že nás ochráni pred s\_\_chrav\_\_m počas\_\_m. Vžd\_\_ môžeme čos\_\_ \_\_o seba zobliecť a zbalit' do batoha ak nám to prekáža. Je to vždy lepšie, ako nepohoda pri\_\_mene počasia. Znalci lesa tvrdia že nenápadné o\_\_tiene zelenej sú fajn. Lesnú zver nev\_\_rušujú a neplašia. **Keď k tejto lesnej rovnošate pr\_\_dáme ešte reflexnú po\_\_ovn\_\_cku čiapku postaráme sa aj o svoju be\_\_pečnosť.**

(<http://byvanie.sme.sk/c/8063326/na-potulkach-za-divokou-zverou.html#ixzz3quaXCj2d> upravené)

- 1. Napíšte, akú melódiu má opytovacia veta v ukážke.** \_\_\_\_\_
- 2. Do lesa je vhodné obliecť si oblečenie v odtieňoch zelenej farby preto, aby:**
  - a) nás ochránilo pred dažďom,
  - b) sme nezablúdili,
  - c) sme neplašili zver,
  - d) nás videli poľovníci.
- 3. V ktorej možnosti je slovo utvorené neslabičnou predponou?**
  - a) zbadajú
  - b) zabalíme si
  - c) nevedomky
  - d) zahryznutie
- 4. Hlavné je, aby boli naše nohy v suchu a neoziabali. S ktorým pádom sa viaže predložka v uvedenej vete?** \_\_\_\_\_
- 5. Vypíšte z textu ukážky prirovnanie.** \_\_\_\_\_
- 6. Každý z nás to vidí inak. Z uvedenej vety vypíšte príslovku a určite jej druh.**  
\_\_\_\_\_
- 7. V ktorej možnosti sú v danom poradí správne určené pády podstatných mien z nasledujúcej vety? Znalci lesa tvrdia, že zelená je fajn.**
  - a) nominatív, datív
  - b) akuzatív, akuzatív
  - c) nominatív, genitív
  - d) nominatív, akuzatív
- 8. V ktorej možnosti nie je pranostika?**
  - a) Katarína na blate a Vianoce na ľade.
  - b) Žofia víno vypíja.
  - c) Aká matka, taká Katka.
  - d) Aká jeseň, taká jar.
- 9. V ktorej možnosti sú len neohybné slovné druhy?**
  - a) nevedomky, na, nepohoda
  - b) zver, nami, ak
  - c) vtedy, príjemne, nám
  - d) pri, aby, zajtra
- 10. Slovo prechádzky je správne rozdelené v možnosti:**
  - a) prech-ád-zky
  - b) pre-chádz-ky
  - c) prech-ádz-ky
  - d) pre-chá-dzky

**11. Nesprávne vysvetlený frazeologizmus je v možnosti:**

- a) už je ruka v rukáve – už je všetko dohodnuté      b) ponaprávať niekomu rebrá – zbit' ho  
c) spustiť gajdy – začať hrať na gajdách      d) dostať z koláča diery – nedostať nič

**12. Nesprávne napísaná priama reč je v možnosti:**

- a) „Si super kamarát,“ povedal Juraj „klobúk dolu.“  
b) Peter ticho poznamenal: „Mrzí ma to.“  
c) „Ideme dnu či nejdeme?“ spýtal sa ho.  
d) „Dočerta, toto je zložitá situácia,“ zamyslel sa matematik.

**13. Zo zvýraznenej vety v doplnovačke vypíšte slovo, v ktorom je uplatnené rytmičné krátenie.**

**14.**

Tak bežme.

*Počkaj, len si zapnem kabát.*

Ďaleko je to?

*Triatridsať míľ.*

**Uvedené štvorveršie je napísané:**

- a) združeným veršom,      b) obkročným veršom,  
c) striedavým veršom,      d) voľným veršom.

**15. Sylabický verš je založený na:**

- a) pravidelnom počte slov,      b) pravidelnom počte slabík,  
c) na voľnom verši,      d) pravidelnej strofe.

**16. V ktorej možnosti je nepravdivé tvrdenie?**

- a) *Zajasal blesk* je epiteton.      b) Refrén je charakteristickým znakom piesne.  
c) Obkročný rým má schému abba.      d) *V očiach mu svietili lampáše* je metafora.

**17. Čo je základnou rytmickou jednotkou básne?**

- a) strofa      b) verš      c) rytmus      d) rým

**18. Ktoré tvrdenie nie je správne?**

- a) Lyrika, epika a dráma sú literárne druhy.  
b) Pieseň je najjednoduchšou formou umeleckej poézie.  
c) Trópy sú nositeľmi estetickosti textu.  
d) Populárna pieseň je obľúbený literárny druh u mládeže.

**19. Román odohrávajúci sa na americkom divokom západe označujeme ako \_\_\_\_\_ (druh románu podľa obsahu)**

**20. Autorom textu Nad Tatrou sa blýska je \_\_\_\_\_**

Otázky v teste budú rešpektovať Obsahový vzdelávací štandard pre 2. stupeň základnej školy pre predmet slovenský jazyk a literatúra.

### Ukážka testov na prijímacie pohovory SJL

#### Ukážka 1

##### Doplň chýbajúce hlásky a interpunkčné znamienka

V \_\_chá\_\_ k\_\_ do lesa nám robia radosť vted \_\_, ak sa cít \_\_me pr \_\_jemne. Do kaps \_\_ si zabalíme niečo na zahr \_\_ znutie a na noh \_\_ natiahneme gumák \_\_ alebo kože \_\_é topánk \_\_. Hlavné je ab \_\_ bol \_\_ naše noh \_\_ ako v bavlnke a neoz \_\_ abali. Čo \_\_ oblečením \_\_ Každ \_\_ z nás to v \_\_dí inak. D \_\_ležité však je že nás ochráni pred s \_\_chrav \_\_m počas \_\_m. Vžd \_\_ môžeme čos \_\_ \_\_o seba zobliecť a zbalit' do batoha ak nám to prekáža. Je to vždy lepšie, ako nepohoda pri \_\_mene počasia. Znalci lesa tvrdia že nenápadné o \_\_tiene zelenej sú fajn. Lesnú zver nev \_\_rušujú a neplašia. **Keď k tejto lesnej rovnošate pr \_\_dáme ešte reflexnú po \_\_ovn \_\_cku čiapku postaráme sa aj o svoju be \_\_pečnosť.**

(<http://byvanie.sme.sk/c/8063326/na-potulkach-za-divokou-zverou.html#ixzz3quaXCj2d> upravené)

1. Napíšte, akú melódiu má opytovacia veta v ukážke. \_\_\_\_\_
2. Do lesa je vhodné obliecť si oblečenie v odtieňoch zelenej farby preto, aby:  
a) nás ochránilo pred dažďom, b) sme nezablúdili,  
c) sme neplašili zver, d) nás videli poľovníci.
3. V ktorej možnosti je slovo utvorené neslabičnou predponou?  
a) zbadajú b) zabalíme si c) nevedomky d) zahryznutie
4. Hlavné je, aby boli naše nohy v suchu a neoziabali. S ktorým pádom sa viaže predložka v uvedenej vete? \_\_\_\_\_
5. Vypíšte z textu ukážky prirovnanie. \_\_\_\_\_
6. Každý z nás to vidí inak. Z uvedenej vety vypíšte príslovku a určite jej druh.  
\_\_\_\_\_
7. V ktorej možnosti sú v danom poradí správne určené pády podstatných mien z nasledujúcej vety? Znalci lesa tvrdia, že zelená je fajn.  
a) nominatív, datív b) akuzatív, akuzatív  
c) nominatív, genitív d) nominatív, akuzatív
8. V ktorej možnosti nie je pranostika?  
a) Katarína na blate a Vianoce na ľade. b) Žofia víno vypíja.

c) Aká matka, taká Katka.

d) Aká jeseň, taká jar.

**9. V ktorej možnosti sú len neohybné slovné druhy?**

a) nevedomky, na, nepohoda    b) zver, nami, ak    c) vtedy, príjemne, nám    d) pri, aby, zajtra

**10. Slovo prechádzky je správne rozdelené v možnosti:**

a) prech-ád-zky    b) pre-chádz-ky    c) prech-ádz-ky    d) pre-chá-dzky

**11. Nesprávne vysvetlený frazeologizmus je v možnosti:**

a) už je ruka v rukáve – už je všetko dohodnuté    b) ponaprávať niekomu rebrá – zbit' ho  
c) spustiť gajdy – začať hrať na gajdách    d) dostať z koláča diery – nedostať nič

**12. Nesprávne napísaná priama reč je v možnosti:**

a) „Si super kamarát,“ povedal Juraj „klobúk dolu.“  
b) Peter ticho poznamenal: „Mrzí ma to.“  
c) „Ideme dnu či nejdeme?“ spýtal sa ho.  
d) „Dočerta, toto je zložitá situácia,“ zamyslel sa matematik.

**13. Zo zvýraznenej vety v doplnovačke vypíšte slovo, v ktorom je uplatnené rytmické krátenie.**

**14.**

Tak bežme.

*Počkaj, len si zapnem kabát.*

Ďaleko je to?

*Triatridsať míľ.*

**Uvedené štvorveršie je napísané:**

a) združeným veršom,    b) obkročným veršom,  
c) striedavým veršom,    d) voľným veršom.

**15. Sylabický verš je založený na:**

a) pravidelnom počte slov,    b) pravidelnom počte slabík,  
c) na voľnom verši,    d) pravidelnej strofe.

**16. V ktorej možnosti je nepravdivé tvrdenie?**

a) *Zajasal blesk* je epiteton.    b) Refrén je charakteristickým znakom piesne.  
c) Obkročný rým má schému abba.    d) *V očiach mu svietili lampáše* je metafora.

**17. Čo je základnou rytmickou jednotkou básne?**

a) strofa    b) verš    c) rytmus    d) rým

**18. Ktoré tvrdenie nie je správne?**

a) Lyrika, epika a dráma sú literárne druhy.  
b) Pieseň je najjednoduchšou formou umeleckej poézie.  
c) Trópy sú nositeľmi estetickosti textu.  
d) Populárna pieseň je obľúbený literárny druh u mládeže.

**19. Román odohrávajúci sa na americkom divokom západe označujeme ako \_\_\_\_\_ (druh románu podľa obsahu)**

**20. Autorom textu Nad Tatrou sa blýska je \_\_\_\_\_**

Otázky v teste budú rešpektovať Obsahový vzdelávací štandard pre 2. stupeň základnej školy pre predmet slovenský jazyk a literatúra.